

# Monumento de la facería. Neolítico en el monte Aezkoa.

En el texto se describe la propuesta realizada por Jose Etxegoien del monumento antes de su realización en el año 2006.

“El 450 aniversario de la facería es una conmemoración que no debería pasar desapercibida. El pastoreo ha sido la primera gran actividad económica de la zona, más de 5.000 años de antigüedad, y la facería es un reflejo de esta vida pastoril, tan arraigada hasta nuestros días.

Por tanto una conmemoración tan importante **debería** conllevar actos que reflejen esta importancia. Pocas concordias o actos hay de **tanta** solera y persisten hoy día en todo el Pirineo. El Tributo de las Vacas roncalés es de los pocos ejemplos que quedan, data su 1º documento de 1375, mientras que nuestra facería tiene su primera documentación en 1556.

Una propuesta que quedó si describir es la posibilidad de realizar un pequeño monumento conmemorativo que recuerde esta importante actividad, el pastoreo, y este acto de conciliación o facería.

Lógicamente debería ser un monumento acorde con el entorno.

El área de Organbide- Arrataka-Azpegi, es un área de gran tradición pastoril, con más de 60 monumentos megalíticos, y acorde con ello, el monumento podría ser similar a lo existente.....

Foto inferior, autor Jose Etxegoien Juanarena.



# MONUMENTO A LA FACERÍA AEZKOA- GARAZI

Explicación del monumento  
Jose Etxegoien, 060310



En el texto se describe la propuesta realizada por Jose Etxegoien del monumento antes de su realización en el año 2006.

*“El 450 aniversario de la facería es una conmemoración que no debería pasar desapercibida. El pastoreo ha sido la primera gran actividad económica de la zona, más de 5.000 años de antigüedad, y la facería es un reflejo de esta vida pastoril, tan arraigada hasta nuestros días.*

*Por tanto una conmemoración tan importante debería conllevar actos que reflejen esta importancia. Pocas concordias o actos hay de tanta solera y persisten hoy día en todo el Pirineo. El Tributo de las Vacas roncalés es de los pocos ejemplos que quedan, data su 1º documento de 1375, mientras que nuestra facería tiene su primera documentación en 1556.*

*Una propuesta que quedó si describir es la posibilidad de realizar un pequeño monumento conmemorativo que recuerde esta importante actividad, el pastoreo, y este acto de reconciliación o facería.*

*Lógicamente debería ser un monumento acorde con el entorno.*

*El área de Organbide- Arrataka-Azpegi, es un área de gran*



*tradición pastoril, con más de 60 monumentos megalíticos, y acorde con ello, el monumento podría ser similar a lo existente.*

## LA PROPUESTA.

*La propuesta son dos crónlechs con túmulo interior, que se cortan en un punto. Los crónlechs, aunque monumentos funerarios, son monumentos de vida, del paso de una vida a otra, monumentos de recuerdo, sin significaciones negativas.*

*Uno representa a Garazi, con 20 mojones o testigos por sus ayuntamientos, y 9 testigos para Aezkoa por sus 9 pueblos. Cada Crónlech tiene un testigo con el nombre del Valle.*



El testigo, nº 2 y 3 tiene cierta forma triangular, piedra relativamente abundante en los crónlechs de la zona, hay varios ejemplos en Azpegi. Por delante va el nombre del Valle y por detrás los símbolos de la vida y la muerte, del ciclo de la vida.



La PIEDRA nº 1 es un MENHIR. Una de las posibles explicaciones de los menhires es que eran piedras mugarri, indican límites o aviso a los paseantes. Existe uno parecido tumbado en Azpegi, que mira a la salida del sol y que contiene la inscripción principal de recuerdo.

Por delante mirando a la salida del sol tiene los años y el nombre de la facería y los Valles en estructura de letra antigua, desordenada y en la parte de atrás los símbolos del sol, la luna y el lucero del alba o Artizarra, estrella emblemática para los pastores antiguos.

El menhir podría incluir en su parte alta un agujero en forma de cono, mirando al oriente, por donde entrarían los rayos de sol, símbolo de la vida.

### UBICACIÓN.

El lugar idóneo podría ser en la muga entre los dos Valles, En IROPIL- ORGANBIDE, a la izquierda del mugarri 212, o dolmen de Organbide, y a la derecha de un pequeño crónlech existente en la loma a 150 mts de la anterior. Es un lugar visible para los paseantes, a 20 metros de las pistas forestales. Se corre cierto peligro de que el menhir atraiga algún rayo, pero los menhires existentes en Euskal Herria han sobrevivido en general decenas de siglos sin estropearse.”



Al final este monumento se realizó con trabajadores de los dos valles, en el año 2006 y se grabaron las piedras en Garazi.

Desde entonces se conmemora el convenio con la firma anual de la facería en el monumento todos los años junto con una fiesta en la segunda quincena de julio.

Para más información sobre la facería podemos ir a estos dos links, uno en Euskera y otro en Castellano.

En euskera.  
<https://docplayer.es/68722490-Garazi-aezkoa-fazeria.html>



En castellano, en la página de la junta del valle de Aezkoa.  
<https://valledeaezkoa.com/dia-de-la-faceria/>



# Monumentos en el Neolítico

En el Neolítico irán apareciendo los primeros monumentos megalíticos, dólmenes, túmulos y posteriormente cistas y crómlech. Son los primeros monumentos funerarios conocidos que realizaron nuestros antepasados. El megalitismo implicaba una sociedad más organizada y compleja: construcción del monumento, preparar la incineración... Con todo también se siguió enterrando en cuevas durante todo el periodo e incluso en épocas posteriores.

Los megalitos más conocidos son los dólmenes. En Euskal Herria están clasificados entre dólmenes y túmulos cerca de 1.000 monumentos, ...



(Dolmen de Soroluze. Irati, Monte Aezkoa)

Los dólmenes, trikuharriak, son tumbas de inhumación colectivas que aparecieron en la zona vasca hacia el cuarto milenio antes de nuestra Era. Son estructuras en forma de mesa con piedras verticales clavadas juntas formando una cámara y otras hacen de tejabana, con la entrada mirando al Este, a la salida del sol, todo recubierto por un túmulo de tierra. Cada vez que fallecía un miembro del grupo abrían la cámara para depositarlo.

La falta de prospecciones hace que algunos monumentos clasificados como túmulos puedan ser dólmenes. Los que sí son túmulos presentan una cámara pequeña en el centro del mismo. Existen otros más pequeños, datados hacia el segundo milenio antes de nuestra Era, que se denominan cistas o cofres. En estos monumentos aparece ajuar, pero suele ser pobre y de difícil clasificación: cuentas de collares, anillos, cristales de cuarzo, cerámica, puntas de sílex, etc. Se señala la presencia frecuente del ocre, no se sabe si con fines espirituales.



(Dolmen Etxoltxaraldea. Muga Oroz Betelu con Garralda. Foto Jose Etxegoien)

En el último milenio antes de nuestra Era aparece una nueva forma de enterrar, la incineración del cuerpo y su depósito en ciertos lugares. Una de sus formas era introducir las cenizas en urnas y enterrarlos en una zona a modo de cementerio. Esto ocurre especialmente en el sur navarro.

La otra y habitual en nuestra zona pirenaica era la colocación de las cenizas en el centro de un círculo de piedras de entre 3 a 7 m. de diámetro llamados crómlechs, a veces con túmulo central. En euskara habitualmente se les denomina mairubaratzak y harrespilak.

Otra diferencia importante respecto a los dólmenes es que además de la incineración eran enterramientos individuales, con lo que la hipótesis de que sólo enterraban a personas destacadas dentro del grupo cobra fuerza. No está claro ni el sexo, ni la edad, ni la condición del enterrado.

Los crómlechs aparecen en pequeños grupos. En Euskal Herria se describen unos 291 conjuntos donde se han catalogado cerca de 900 crómlechs. Por su ubicación entre el río Leizaran y el este de Navarra algunas teorías hablan de la posibilidad de que fuera una forma de enterramiento adoptada por la posterior identificada como tribu de los Vascones.

Hay que anotar que los habitantes de nuestra zona conocían a través de los siglos el significado de estos monumentos, pues en el entorno de Ibañeta o la selva de Irati algunos crómlechs fueron reutilizados para enterrar entre ¡los siglos XI y XIV! “.



(Azpegi. Irati, Monte Aezkoa. Foto. Jose Etxegoien)

En Aezkoa existen varios megalitos, 13 dólmenes / trikuharriak, 51 Crómlech / Harrespil y 11 túmulos, siguiendo las investigaciones de Txoperena.

Resumen sacado del libro “Heriotza Auritzen eta inguruan. Artea, ohiturak eta hilerria / La muerte en Auritz/Burguete y su entorno. Arte, tradiciones y cementerio” escrito por Jose Etxegoien Juanarena en el 2015.

Definiciones de cada uno de los monumentos del Neolítico las podremos encontrar en la página web Megalitos Pirenaicos: [http://wiki.txoperena.es/tiki-index.php?page=criterios\\_megalitos](http://wiki.txoperena.es/tiki-index.php?page=criterios_megalitos) de Juan Mari Martinez Txoperena.



# Megalitos en el Monte Aezkoa

El texto de este documento se ha extraído de la página web Megalitos Pirenaicos: [http://wiki.txoperena.es/tiki-index.php?page=criterios\\_megalitos](http://wiki.txoperena.es/tiki-index.php?page=criterios_megalitos) de Juan Mari Martínez Txoperena. Para más información consultar en esta web. Agradecer desde este artículo el trabajo de investigación de Juan Mari.



Las fotografías son de Daniel Iriarte.

En varias rutas del libro podemos acceder a todos a parte de estos megalitos.

## Dólmenes: Azpegi D 1



Dolmen de buen tamaño para ser de montaña, conocido hace muchos años, no sabemos de excavación oficial alguna aunque se aprecian evidencias de saqueo o profanación, probablemente muy antigua, situado junto a un antiguo camino, paso habitual del Pirineo desde tiempos inmemoriales.

Toda la zona está intensamente ocupada con innumerables manifestaciones de todas clases, restos evidentes de la intensa utilización del medio, donde en un espacio relativamente pequeño existen cientos de manifestaciones megalíticas, pastoriles, mineras, militares e industriales que nos hablan con autoridad del tema.

Este dolmen tiene un gran galgal, en el cual podemos ver esparcidas 10 grandes losas, que en su día cubrían la cámara del megalito, también conserva parte del peristalito que rodea el galgal..

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 644.557, Y: 4.766.187, Z: 999

## Azpegi D 2

Dolmen muy degradado y con el galgal desaparecido casi en su totalidad, con toda probabilidad fue a parar a las paredes de las numerosas bordas de este bonito lugar, bien abrigado, con uno de los pocos manantiales de agua de la zona, junto a un antiguo e importante camino, vía muy utilizada de comunicación y trashumancia, en fin, un lugar cuya utilización desde el neolítico hasta la actualidad ha sido constante e intensa, como lo atestiguan el gran número de monumentos y toda clase de vestigios prehistóri-

cos e históricos que se ven en esta zona.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 644.549, Y: 4.766.159, Z: 995



## Azpegi D 3



En este collado, a 350 m. de la carretera y del gran túmulo que está junto a ella, encontramos lo que queda de este dolmen, que son las dos losas laterales de la cámara, parte del galgal y un gran cráter de profanación y saqueo. De todas formas se encuentra muy definido.

El paisaje es de praderas naturales, oteas (*Ulex Europaeus*), brezos (*Erica Ciliaris*), con grandes masas de bosque de hayas (*Fagus Sylvatica*) entre macizos rocosos de calizas, restos de antiquísimos arrecifes.

Toda esta zona se halla envuelta en un halo de misterio entre las gentes que han poblado estos prados y bosques por la gran cantidad de enterramientos y manifestaciones de todo tipo existentes, con las consiguientes leyendas y cuentos, simas, cuevas, minas, fortificaciones, castillos misteriosos, ocupan con profusión toda esta zona.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 644.918, Y: 4.766.375, Z: 1053

## Azpegi D 4



Dolmen muy degradado y con el galgal desaparecido casi en su totalidad, con toda probabilidad fue a parar a las paredes de las numerosas bordas de este bonito lugar, bien abrigado, con uno de los pocos manantiales de agua de la zona, junto a un antiguo e importante camino, vía muy utilizada de comunicación y trashumancia, en fin, un lugar cuya utilización desde el neolítico hasta la actualidad ha sido constante e intensa, como lo atestiguan el gran número de monumentos y toda clase de vestigios prehistóricos e históricos que se ven en esta zona.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 644.549, Y: 4.766.159, Z: 995

## Anbulolatz



Se trata de una manifestación en la que vemos dos losas de la cámara, orientadas al sur-sureste, sobre un túmulo en el que vemos pocas piedras, lo que nos crea algunas dudas, no sabemos si le han sido retiradas o nos las tuvo, de todas formas el lugar es sugerente y dentro de un contexto megalítico, con fondos de cabaña y túmulos cercanos.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 647.393, Y: 4.763.835, Z: 975

## Auztarri



Se localiza en término de Orbaizeta, en el monte Auztarri del que toma el nombre. Deteriorado pero seguro, mantiene el galgal y se puede ver parte de su cámara, construida con calizas del lugar.

Este monte se localiza en la parte más occidental de la sierra de Abodi y desde aquí desciende rápidamente hacia Berrendi por el oeste y al monte Gibelea por el norte.

Terreno de rasos y praderas naturales, donde pasta el ganado de Aezkoa durante la primavera y el verano, con bonitas vistas y gran dominio territorial, tanto de la selva de Irati como de Aezkoa en general.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 648.134, Y: 4.758.388, Z: 1399

## Ibiaga



Este dolmen se encuentra a pocos metros de la carretera que desde Orbaizeta conduce al pantano de Irabia. Cuando llegamos al punto más alto del recorrido, donde existe una desviación a la derecha, llegamos al collado de Ibiaga, desde aquí la carretera desciende formando una curva a la derecha y entre la carretera y la desviación, encima de ambas, se localiza el dolmen que nos ocupa.

Hasta hace unos años tuvo en su cámara un gran haya cuyo tocón todavía se ve. Se encuentra bastante deteriorado pero conserva las losas de su cámara y el galgal. Se sitúa encima del paraje de Orion donde existen varios fondos de cabaña y desde la antigüedad ha sido lugar de habitación para los pastores de Aezkoa.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 648.356, Y: 4.763.506, Z: 996

## Organbide



Dolmen bien conservado al que le falta la cubierta, totalmente vacío de su contenido, contiene un peristalito de piedras en su día clavadas en el suelo y hoy tumbadas y ocultas bajo la hierba. Junto a la cabecera se halla situada el mojón 212 que marca la frontera interestatal.

El paisaje más cercano lo constituyen praderas naturales donde pastan infinidad de cabezas de ganado ovino, caballo y vacuno, con manchas mas o menos grandes de bosque caducifolio, esencialmente de hayas.

En sus cercanías se ven varios crómlechs, 7 fondos de cabañas agrupados, tres crómlechs tumulares y desde este lugar arranca la carretera que desciende hasta Arpea, hermoso y misterioso paraje.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 645.637, Y: 4.767.885, Z: 989



## Soroluze



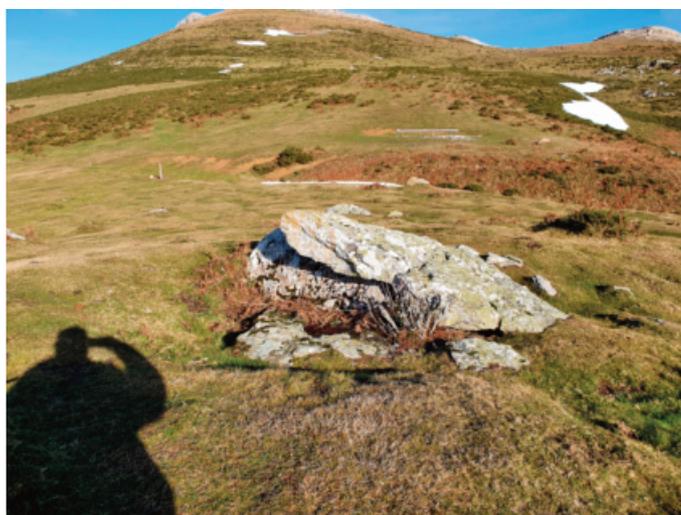
Monumento bien definido situado junto a un viejo camino, en un rellano del descenso del collado de Arnostegi hacia Azpegi.

Dolmen con un peristalito de ortostatos clavados rodeando el galgal, en su entorno podemos ver hasta 8 cromlechs, dos de ellos tumulares, y una fortificación terrera además de otros vestigios.

Como señalan varios expertos, entre ellos el gran investigador del megalitismo de esta zona y de todo el Pirineo Occidental, Jacques BLOT, este camino ofrece pocas dudas que fuera la calzada romana más antigua, coincidente con el camino mas usado por los nativos. Es más suave en sus pendientes, sobre todo para el transito de carros, además de que es difícil de entender que no tuvieran en cuenta las minas existentes en este mismo lugar y en la cercana regata de Txangoa. Por otra parte, la gran cantidad de vestigios protohistóricos a lo largo de este camino nos indica la importancia del mismo.

Este dolmen se conserva en un relativo buen estado teniendo en cuenta que se halla saqueado, conservando la cámara y la tapa algo desplazada, no conocemos excavación oficial.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 643.434, Y: 4.766.238, Z: 1209



## Túmulos: Azalegiko Iepoa



En el collado de Azalegi existe un pequeño túmulo un tanto difícil de interpretar pues también puede tratarse de un fondo de cabaña. De cualquier manera, contiene cráter de profanación lo que nos lleva a pensar que se trata de una manifestación megalítica, aunque es dudosa.

Para llegar a este lugar debemos tomar la pista forestal que arranca en el collado de Ibiaga junto al dolmen y que asciende rápidamente hasta este collado. En su ladera norte, aproximadamente a 15 m. a la izquierda del camino, podemos verlo en un paisaje de praderas naturales rodeadas de bosque.

UTM. ETRS-89, X: 648.071, Y: 4.762.918, Z:1.087.

## Larraintzarreta I, II, III



Estructura tumular que, al encontrarse dentro de una pradera artificial que periódicamente se labra, corre riesgo de dañarse seriamente.

Pertenece a un conjunto de dos túmulos y cinco aterrazamientos, lo que nos conduce a pensar que se trata de un verdadero asentamiento. Lo localizamos el año 1987 y los creíamos desaparecidos por las obras de mejora de pastizales realizadas posteriormente, llevándonos una grata sorpresa al reencontrarlos intactos recientemente.

El que nos ocupa es el más meridional de los dos y se encuentra más dañado por labores agrícolas. El otro es Larraintzarreta I.?

Posiblemente el topónimo haga referencia a los aterrazamientos al modo de eras.

UTM, ETRS-89, X: 639.415, Y: 4.762.065, Z: 996



Bonito túmulo en las estribaciones meridionales del monte Ortantzurieta.

Se localiza en un terreno de tradicionales pastizales hoy mejorados artificialmente, dentro de los cuales podemos verlos en lo alto de una suave loma descendente entre dos regatas hasta las mugas de Aria y Garralda.

Este túmulo, junto con Larraintzarreta 1 H. y Larraintzarreta 3?, forma parte de un complejo con cinco aterrazamientos o fondos de cabaña que creíamos destruidos y donde el año 1987 recogimos un pequeño conjunto de industria lítica, principalmente restos de talla con alguna laminita.

Para llegar a este lugar tomamos la pista que partiendo de Orreaga-Roncesvalles nos conduce a la fábrica de municiones de Orbaizeta. Después de pasar el collado de Nabala, a unos 300 m., veremos unas grandes praderas a la derecha, descendiendo por el centro unos 200 m. entre dos pequeñas manchas de arbolado.

Coordenadas UTM. ED-50, X: 639.489, Y: 4.762.341  
Elevación: 1001 m.



Unos metros al norte del nº 2, pero menos evidente que los dos anteriores.

Se encuentra muy consolidado, a pesar de haber sufrido varias roturaciones, se aprecian piedras de su estructura. El hecho de no haberlo visto antes, se debe a las condiciones de la hierba, por encontrarse crecida disimulaba mucho la percepción de esta estructura, en el momento actual, por ser invierno, se encuentra muy rala y se hace más evidente.

## Urritzpurumendia



Gran túmulo, al parecer de tierra mas que piedras y cubierto totalmente de hierba, se localiza en un pequeño raso, dentro del bosque en la ladera norte de Abodi, en la parte alta del barranco de Jakolla que desagua en el Iratí, aguas abajo del pantano de Irabia.

Tiene cráter de saqueo de gran tamaño, donde no se aprecia restos de cámara, pero ni mas ni menos que otros muchos que vemos por toda Navarra.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 649.296, Y: 4.758.138, Z: 1245

## Arburua



Se trata de un túmulo, con cono de violación, que se encuentra muy cerca del camino que asciende de Iriberry, junto a una dolina, en la que existen tres refugios militares.

El lugar es coherente y se encuentra bien definido a pesar de estar tocado.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 648778, Y: 4. 757.301, Z: 1365

Hay otra serie de Túmulos, que podemos ver en la web, como Arnostegi, Bidarraí. Orionzilo, ....

## Menhires: Azpegi



En el centro geográfico del collado de Azpegi, rodeado por varios crómlechs, existe una losa tumbada que tiene toda la apariencia de ser un monolito. Por el lugar que ocupa, y teniendo en cuenta que absolutamente todas las losas que vemos en el lugar tienen relación con alguno de los numerosos monumentos que aquí existen, no vemos motivo para que esta tuviera otra utilidad diferente a la que indicamos.

Su tamaño no es monumental pero esto no significa que no tuviera una función de limitación territorial o direccional.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 644.781, Y: 4.766.552, Z: 1055

## Ursario



Se trata de una larga y estrecho monolito partido y con pérdida de materia, aunque en parte nos parece que casa. En el lugar hay una serie de piedras que quizás pudieran completar el monolito.

El monolito bien pudo en su día estar clavado y partirse al caer. En estos casos observamos que el empuje del ganado, al utilizar estos elementos para rascarse, es menos determinante para su caída que el minado de la base con las pezuñas que lo erosiona hasta que la piedra cae por su propio peso.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 646.105, Y: 4.766.211, Z: 908

# Crómlechs: Arrataka



La estación de Arrataka la componen tres crómlechs tumulares, 9 cromlechs y algunas otras manifestaciones difíciles de interpretar.

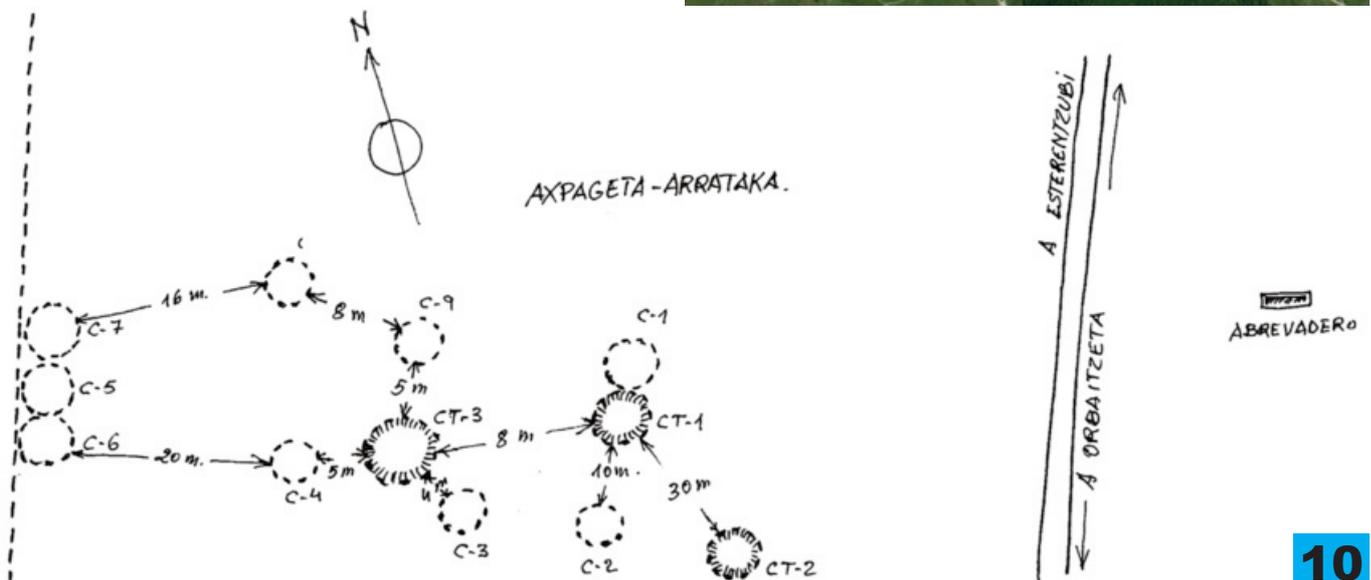
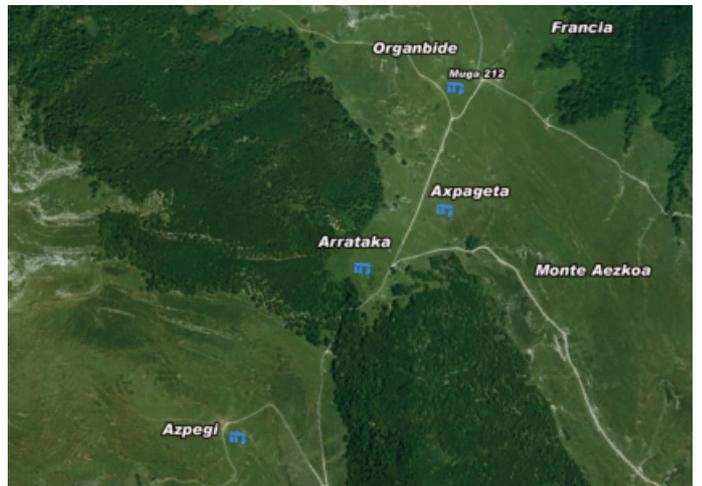
El grupo de monumentos que perduran en este lugar los publicó J. BLOT en Les Vestiges Protohistoriques de "La voie Romaine" des ports de Cize, Bulletin du Musée Basque N° 80 (3° Période N 58) 2° trimestre 1978, Pág. 81, 82, 83, y 84. El croquis que aportaba sirve perfectamente para localizarlos, con ligeras diferencias solo en el número de piedras que hoy conservan estas manifestaciones. De hecho, sin sus indicaciones nos hubiera sido muy difícil, por no decir imposible, localizar hoy alguno de ellos que por las explotaciones forestales realizadas hace unos años han sufrido daños severos.

Nosotros respetaremos el orden numérico que este investigador dio a este grupo pues la consideramos acertada. Los cromlechs tumulares 1 y 2 tienen cráter de profanación o saqueo y no se conocen trabajos de excavación oficiales.

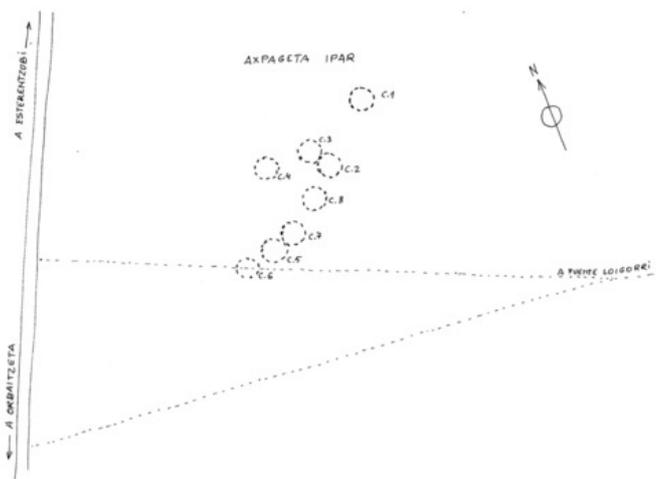
En 1961 T. LÓPEZ SELLES nos da referencia de dos crómlechs en este lugar (N° 5 y N° 6). El hallazgo del resto lo atribuimos a J. BLOT.

Coordenada del CT-1 UTM, ETRS-89, X: 645.215, Y: 4.767.169, Z: 993.

En las fotografías podemos ver 2 Crómlechs tumulares y un Crómlech muy bien conservado.



## Axpageta



Este grupo de cromlechs, conjuntamente con los vecinos fondos de cabaña, se encuentra al Nordeste, a corta distancia de la estación de Arrataka, separada por la carretera que desde Orbaizeta nos lleva a Organbide y Esterenzubi, antigua vía de trashumancia estacional.

Para localizarlos, tenemos la referencia de un camino ganadero que parte de la dicha vía, hacia el Este, 100 m al Norte pasando el abrevadero.

J. BLOT los publica en su trabajo Les Vestiges protohistoriques de "La voie Romaine" des ports de Cize, Bulletin du Musée Basque, N° 80(3° période n° 58) 2° trimestre, 1978 Pág. 81, 82 y 83. Conservamos el mismo orden numérico que este autor.

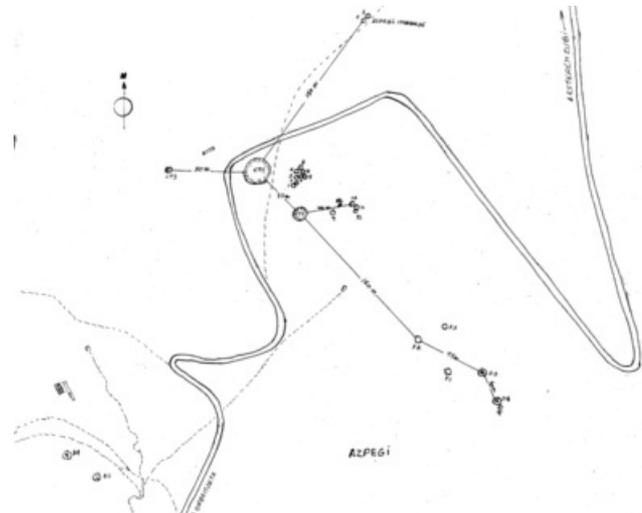


Cromlech nº1

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 645.500, Y: 4.767.384, Z: 987.

El resto de coordenadas las podéis consultar en la página web descrita.

## Azpegi

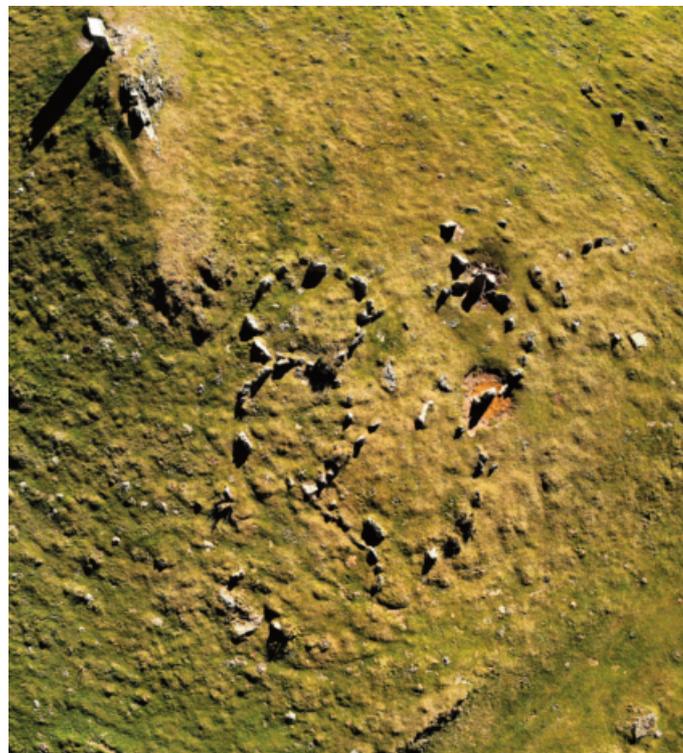


Azpegi C1,....C12

Este crómlech forma parte de una agrupación de 8 manifestaciones funerarias tangenciales situadas en este collado de Azpegi. El lugar también es conocido como Mairuetxe, nombre que tiene unas connotaciones mitológicas muy acordes con la función que los habitantes prehistóricos de la zona le dieron. Situado en el punto más alto de la ruta agropecuaria tradicional de las tierras bajas del norte a las más altas del sur.

La alta concentración megalítica de este lugar corre pareja con toda la zona, en donde tenemos cientos de estructuras que, mejor o peor conservadas, han llegado a nuestros días creando un patrimonio extraordinario.

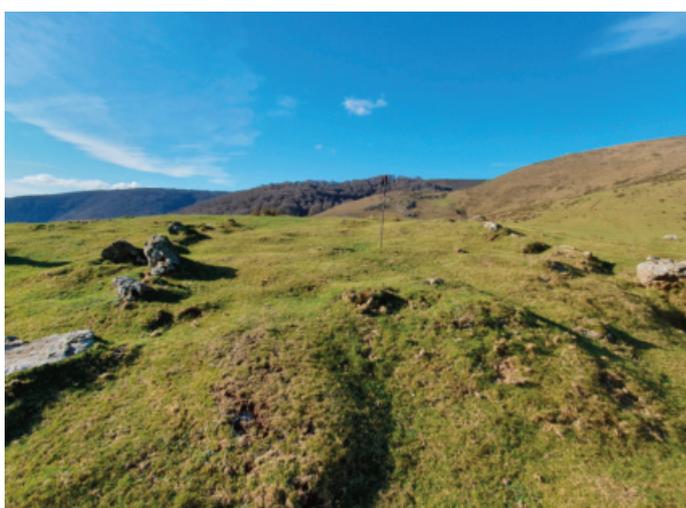
Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 644.743, Y: 4.766.566, Z: 1046.



En esta zona podemos ver hasta 12 crómlech, como podemos ver en el plano superior, y en la foto aérea de Jose Etxegoien.

Y también la forma de alguno de ellos en las fotos siguientes.

## Azpegi C2

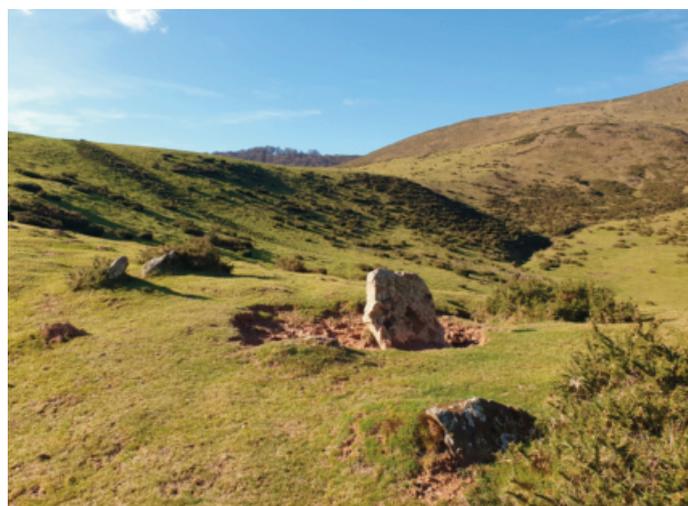


## Azpegi I1 y I2.

Se trata de dos crómlechs tangentes, pegados al antiguo camino que de Azpegi desciende hacia Arrataka, situados en un pequeño rellano. Uno de ellos tiene una gran depresión producto de una antigua excavación incontrolada y el otro tiene varias de sus losas tumbadas en la misma caja del camino que lo muerde. De cualquier forma, sus peristalitos están formados por pocas losas aunque de un tamaño respetable.

El camino que pasa junto a ellos ha caído en desuso con la construcción de la actual carretera, ahora es uno mas de los muchos utilizados para atravesar este collado. Sin embargo, creemos que en otros tiempos tuvo su importancia, si bien los trazados en esta zona iban cambiando cuando se abarrancaban a causa del uso y el clima lluvioso de esta parte del Pirineo.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 644.800, Y: 4.766.708, Z: 1026.

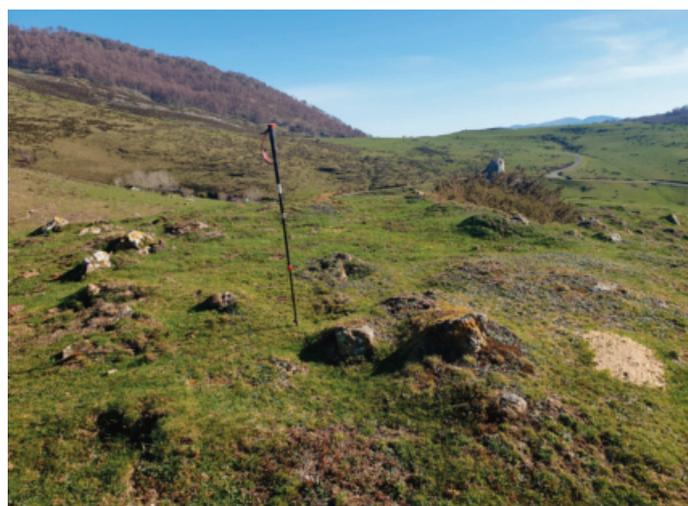


## Etzangio

En este lugar existen dos posibles crómlechs, con grandes cráteres de saqueo. También hay otras muchas evidencias que nos dan pistas de otras manifestaciones aunque están tan dañadas que resulta imposible identificarlas.

Por lo que podemos ver sobre el terreno, al menos dos conservan lo suficiente para poderlos interpretar como crómlechs.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 644.329, Y: 4.766.102, Z: 1052



# Iropil-Organbide C



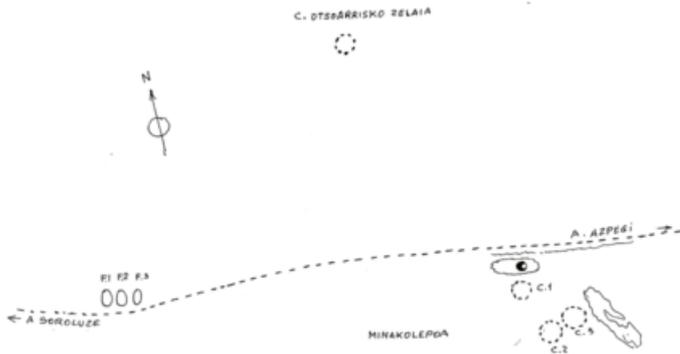
Esta manifestación funeraria se encuentra en una pequeña elevación con abundante afloración de rocas calizas y por lo tanto pasa muy desapercibida. Se localiza a una distancia aproximada de 150 m. al suroeste del dolmen Organbide D, separados por una gran dolina.

Desde esta elevación se domina gran parte de Iropil y de Irazulo donde tenemos localizados un número apreciable de fondos de cabaña.

Debajo de este crómlech y de otro tumular 7 m. al este, creemos ver al menos dos fondos de cabaña cortados por el camino de Irazulo y en donde también se aprecian al fondo varios de estos restos de habitación.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 645.451, Y: 4.767.923, Z: 980

# Minakolepoa



Descendiendo de Soroluze por el antiguo camino, después de que éste tome dirección sur, lo dejamos por su izquierda en dirección este tomando un sendero que nos conduce directamente al collado de Minakolepoa.

Por el topónimo y las características del lugar, tenemos fundadas sospechas de que en este sitio existe una antigua explotación minera. En sus cercanías se aprecian zanjas a cielo abierto e incluso alguna pequeña galería, aunque tampoco podemos confirmar que el pozo que existe en este lugar sea producto de esa explotación. Sin embargo, junto a él, en dirección este, tenemos lo que J. BLOT en 1978 identificó como un fondo de cabaña que a

nosotros más nos parece una escombrera de este pozo.

En este paraje actualmente existen serias dificultades para localizar los tres crómlechs que señala este autor, pero gracias a sus buenas indicaciones los pudimos hallar ocultos entre una tupida vegetación de Oteak (*Ulex europaeus* L.) que maltrató mucho nuestras piernas con sus espinas. El croquis que aportamos nos da una idea de la situación de estos crómlechs, así como del pozo y los diferentes elementos que vemos en este lugar.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 643.988, Y: 4.766.406, Z: 1130



# Otsoarrizko Zelaia



Monte arriba de Minakolepoa en dirección norte, en un rellano que se forma en un afloramiento rocoso, se encuentra este crómlech que J. BLOT alude en su trabajo de 1978 situándolo entre Minakolepoa y Urkulu.

Contiene un peristalito formado con grandes losas y un zócalo de piedras más pequeñas entre ellas. Aunque las losas se encuentran muy inclinadas se conserva completo en un paisaje de pastizales de montaña con abundantes oteas (*Ulex uropaeus*) y helechos (*Pteridium Aquilinum*).

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 643.949, Y: 4.766.630, Z: 1203

## Soroluze C.



En este bonito paraje de Aezkoa, en un paisaje verde y amable, de pastos naturales para el ganado, con oteak (argomas) y brezos, coronados por la torre trofeo de Urkulu que protege el lugar de los vientos del norte, se encuentra el lugar de Soroluze al borde del camino, primitivo paso del Pirineo siempre muy utilizado, cuyo punto mas alto es el collado de Arnostegi,

En Soroluze existen poco definidos, una serie de manifestaciones diferentes, que nos dan la pauta de una larga secuencia temporal de utilización del medio, desde los lejanos momentos finales del neolítico, hasta el momento actual, de esta forma vemos un dolmen, descubierto por T. LOPEZ SELLES en el año 1961, en 1973, J. ALTUNA publica 3 de ellos en 1978, J. BLOT publica todos, dos crómlechs tumulares y 6 cromlechs, además existe una fortificación terrera, diversas ruinas de construcciones y evidencias de habitación, minería, etc...

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 643.437, Y: 4.766.236, Z: 120



## Crómlech Tumulares:

### Azpegi CT1



El magnífico crómlech tumular que nos ocupa se sitúa pegado a la carretera que desde Orbaitzeta conduce a Esterezubi, cuando ésta alcanza el punto más alto de todo el trayecto, en el collado de Azpegi.

Antes de construir la carretera tenía otro túmulo mas pequeño pegado a él, por el norte. Este túmulo desapareció por obra y gracia de la ignorancia, desidia o estupidez. Para entonces Jacques Blot y otros investigadores ya los tenían clasificados, de todas maneras, en sus cercanías todavía podemos ver 14 crómlechs, otros dos crómlechs tumulares, 4 dólmenes, un monolito y dos fondos de cabaña, además de otras manifestaciones mas difíciles de interpretar.

Este monumento al parecer se halla intacto, cosa realmente extraordinaria teniendo en cuenta que la inmensa mayoría de ellos no solo están profanados sino que han sido destruidos. No sabemos si guarda cámara o no, pero sería muy interesante su excavación si en el futuro se iniciaran trabajos para la puesta en valor de este gran patrimonio.

Coordenadas UTM, ETRS-89, X: 644.724, Y: 4.766.572, Z: 1045

En Azpegi hay otros dos crómlech tumulares.

También existen crómlech tumulares en Arrataka, Iropil, Organbide y Soroluze que se pueden consultar en la página web Megalitos Pirenaicos: [http://wiki.txoperena.es/tiki-index.php?page=criterios\\_megalitos](http://wiki.txoperena.es/tiki-index.php?page=criterios_megalitos) de Juan Mari Martinez Txoperena. .

